



## EXPOSITIE 'DOESBURG IN DE TWEEDE WERELDOORLOG'

Tot en met 31 december 2021 vindt er in Streekmuseum De Roode Tooren te Doesburg onder bovenstaande titel een boeiende tentoonstelling plaats. Uiteraard in het kader van de viering in ons land van 75 jaar Bevrijding (2020) maar vooral ook om recht te doen aan de herdenking van de inzet van al die mensen die ons land in 1945 de vrijheid hebben teruggegeven.

Aan de hand van een aantal thema's, waaronder mobilisatie, bezetting, voedselvoorziening, verzet en verraad, tewerkstelling in Duitsland, Joodse inwoners en uiteraard de bevrijding door de Canadezen op 16 april 1945 wordt nader ingegaan op wat de Duitse bezetting voor de stad en zijn inwoners heeft betekend. Met name de laatste twee weken voor de bevrijding hebben veel impact gehad op de bevolking en de stad. Vele dagen werden doorgebracht in de kelders van de historische binnenstad. Vele foto's tonen de 'gehavende stad'.

Bezoekers kunnen ook kennis nemen van de bijzondere documentaire 'Het drama van Doesburg', gemaakt door Henk IJbema en Maarten Lindner, over de dramatische gebeurtenissen op 20 april 1944 in de Koepoortstraat.

Net voor de aftocht van de Duitse bezetter werden op 15 april 1945 de watertoren, de stadswindmolen en de toren van de Grote of Martinikerk opgeblazen. De watertoren en windmolen zijn niet meer herbouwd. De Martinitoren werd met steun van alle inwoners geheel gerestaureerd en opgebouwd en werd een symbool van de grote saamhorigheid in de jaren na de oorlog.

*Streekmuseum De Roode Tooren, Roggestraat 9-11-13 te Doesburg is geopend van dinsdag t/m vrijdag van 11.00-17.00 uur en op zaterdag en zondag van 13.00-17.00 uur.*

*De entree is gratis maar een vrijwillige bijdrage wordt erg op prijs gesteld.*